

SPELLING

	BLOK 1	BLOK 2	BLOK 3	BLOK 4	BLOK 5	BLOK 6	BLOK 7	BLOK 8
WEEK 1	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	x woord met onbeklemd toond meervoud (monniken)	11 leenwoorden uitbreiding			
WEEK 2	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.						
WEEK 3								

WERKWOORDEN

	BLOK 1	BLOK 2	BLOK 3	BLOK 4	BLOK 5	BLOK 6	BLOK 7	BLOK 8
WEEK 1	In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald.							
WEEK 2			In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald.	12 1e, 2e, 3e persoon enkelvoud				
WEEK 3	In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald.	In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald.	22 lastige werkwoorden (voorvoegsel niet vooraan: afgelopen)	12 1e, 2e, 3e persoon meervoud				

GRAMMATICA

	BLOK 1	BLOK 2	BLOK 3	BLOK 4	BLOK 5	BLOK 6	BLOK 7	BLOK 8
WOORDSOORTEN	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.						
ZINDELEN		In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.	x bepaling van plaats	x bepaling van tijd	x meewerkend voorwerp			
LEESTEKENS	In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald.							

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

	THEMA CHINA	THEMA TELEVISIE	THEMA RUIMTE	THEMA MYSTERIES	THEMA BUURT	THEMA PORTRET	THEMA RAP	THEMA TOEKOMST
WEEK 1	1F/2F Chinese gewoontes en gebruiken beschrijven en vergelijken	1F/2F voor verschillende doelgroepen spreken	1F/2F werking van een apparaat uitleggen	1F/2F verhaal bij een mysterieuze situatie bedenken	1F/2F argumenten voor en tegen een situatie bedenken	1F/2F naar een beschrijving van personen luisteren	1F/2F naar de kermerken van rap luisteren	1F/2F voorwerpen of apparaten met elkaar vergelijken
WEEK 2	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen	1F/2F gedachten uitwisselen
WEEK 3	1F/2F verkooppraatje houden	1F/2F nieuwsbericht presenteren	1F/2F beeldend verslag doen van een lancering	1F/2F mysterieus verhaal presenteren	1F/2F betoog houden	1F/2F interview houden	1F/2F rappen	1F/2F flaptekst voorlezen
presentatietechniek met aandacht voor:	samenvatten en enthousiasmeren	memoriseren, in de camera kijken, neutraal presenteren, maar niet monotoon	varieren in stemgebruik	varieren in tempo, volume en toonhoogte	overtuigen met argumenten, passende non- verbale communicatie	antwoorden noteren	goed verstaanbaar en vloeiend rappen, publiek aankijken, passende gebaren gebruiken	op een spannende manier voorlezen

SCHRIJVEN

	THEMA CHINA	THEMA TELEVISIE	THEMA RUIMTE	THEMA MYSTERIES	THEMA BUURT	THEMA PORTRET	THEMA RAP	THEMA TOEKOMST
WEEK 1	2F tussenkop bij een tekst schrijven	2F tekst voor een andere doelgroep herschrijven	1F/2F informatieve tekst schrijven	X beeldspraak in verhalen gebruiken	1F/2F leus schrijven	1F eigen profiel schrijven	X beeldspraak gebruiken	1F/2F keuze onderbouwen met argumenten
WEEK 2	X mindmap maken	1F programma-aankondiging schrijven	1F/2F handleiding schrijven	2F schrijfplan maken	1F/2F discussie voeren op een internetforum	X open vragen opstellen voor een interview	X verschillende soorten rijm gebruiken	1F/2F schrijfplan maken
WEEK 3	1F/2F teksten voor een reisfolder schrijven	1F/2F nieuwsbericht schrijven	1F/2F gebruiksaanwijzing schrijven voor het lanceren van een waterraket	1F mysterieus verhaal schrijven	1F/2F formele brief schrijven	2F verslag van een interview schrijven	2F rap schrijven op een beat (in een format)	1F/2F schooldag in de toekomst beschrijven
publicatietechniek met aandacht voor:	positieve bewoordingen	schrijven voor doelgroep: voorkennis en passend taalgebruik	gebiedende wijs	hoofdpersoon, karakter, plek, plot en ontknopng	feiten en argumenten	steekwoorden, kop en citaat		flaptekst, titels

TAAL VERKENNEN

	THEMA CHINA	THEMA TELEVISIE	THEMA RUIMTE	THEMA MYSTERIES	THEMA BUURT	THEMA PORTRET	THEMA RAP	THEMA TOEKOMST
WEEK 1	1F taalsystemen (Nederlands vs. Chinees)	X invloed van televisie op taal	1F/2F vaktaal	X beeldspraak (vergelijkingen, iets behandelen alsof het leeft)	1F spreekwoorden en gezegden (over het huis)	X lichaamstaal	1F straattaal	X kenmerken van sciencefiction-teksten
WEEK 2	X spreken	X vasthouden van aandacht van het publiek	1F gebruiksaanwijzingen en universele symbolen	X directe rede	1F kenmerken van een formele brief	X doorvragen	X dichterlijke vrijheid in raps	1F (Engelse) leenwoorden